

KÉPZÉSI PROGRAM SZAKMAI KÉPZÉS

SZÍNÉSZ I. (SZÍNHÁZI ÉS FILMSZÍNÉSZ)
(PROGRAMKÖVETELMÉNY AZONOSÍTÓ SZÁMA: 02155064)

1. Alapadatok

A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés:		
1.1.	Megnevezése:	Színész I. (Színházi és filmszínész)
1.2.	Programkövetelmény azonosító száma:	02155064
1.3.	Ágazat megnevezése:	-
1.4.	Besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján:	0215
A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés:		
1.5.	Megnevezése:	Színész I. (Színházi és filmszínész)
1.6.	Az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerinti szint:	5
1.7.	A Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerint szint:	5
1.8.	A Digitális Kompetencia Keretrendszer szerinti szint:	4
1.9.	A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés és az azzal betölthető munkakör vagy végezhető tevékenység kapcsolata, összefüggése képesítési követelményt előíró jogszabály:	
	Nem releváns	
1.10.	A képzés célja: A képzés célja, hogy a képzésben résztvevő sajátítsa el a Színész I. (Színházi és filmszínész) szakképesítés megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.	
1.11.	A képzés célcsoportja: A képzés célcsoportját jelenti minden olyan személy, aki a belépési feltételeknek megfelel és a képzési programmal elérhető ismeretek, készségek és kompetenciák megszerzését tűzte ki célként maga elé.	
1.12.	A képzés során megszerezhető kompetenciák: A képzésben résztvevő: <ul style="list-style-type: none"> • Megismeri, átlátja, rend-szerezi a színpadi és filmes színészi tevékenységhez, valamint a színházi és filmes alkotói folyamathoz szükséges előadói technikai eszközöket, módszertani elveket. • Érti, ismeri a mindennapi élet helyzeteinek feldolgozási technikáit, a dráma-részletek értő és színvonalas megjelenítésének mód-szertanát, a színpad és a film szerepépítési technikáit. • Ismeri a szövegértelmezési, elemzési stratégiákat, azok alkalmazásának módszertanát. • Ismeri a beszédelemzési módszereket, a beszéd-technikai fejlesztés, javítás technikáit. • Átlátja, a különböző szerkezetű, stílusú, műfajú szövegek (vers, monológ, dialóg) érzelmi, gondolati tartalmainak kifejezését. • Pontos szakmai ismeretek-vel rendelkezik a színpadi éneklés technikai alapjairól, a különböző hangulatú, műfajú dalok (operett, musical, szonon, táncdal, kuplé stb.) műfaji sajátosságairól. • Átlátja és ismeri a színpadi kifejezéshez szükséges testhasználat kialakításának technikáit, az alkalmazott koreográfiák elsajátításának módszertanát, a balett-tánc, jazz-balett, néptánc mozgásformáinak és stílusainak alapelemeit. • Átlátja a színház és film-művészet, valamint esztétika jelentős korszakait, témáit, kérdéseit és kihívásait. 	



	<p>A szakképesítéssel rendelkező legfontosabb munkatevékenységei, melyekre a résztvevő a képzés végére képes lesz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • a kijelölt próbafolyamatban alkotó módon közreműködik, megfelelő beszéd- és mozgáskészséggel, szakmai felkészültséggel teljesíti színészi feladatait színpadi és forgatási feltételrendszerben, • dramaturgiai jelentőségű szerepben alkotó módon gyakorolja a színészi ismereteit, szerepalkotási és tanulási módszereit, játékstílusait, technikáit, • szerepalkotása során tudatosan és kreatív módon alkalmazza pszichikai adottságait és elmélyült szakmai elméleti ismereteit, • szerepalkotása során tudatosan és kreatív módon alkalmazza beszéd-, mozgás- és alakító képességét, széles körű gyakorlati ismereteit, • különböző műfajú szövegeket, dalokat, zeneszámokat élményszerű formában szólaltat meg • szerepformálása során alkalmazkodik az előadás színpadtechnikai, filmtechnikai igényeihez, • a színház- és filmművészethez kapcsolódó egyéb területeken (szinkronszínészet, pódiumművészet, média-műfajok) is képes színészi feladatokat ellátni.
--	---

2. A képzésbe való bekapcsolódás és részvétel feltételei

2.1.	Iskolai előképzettség:	érettségi végzettség
2.2.	Szakmai előképzettség:	4 212 03 Színész II. vagy Gyakorlatos színész (a szakmairány megjelölésével)
2.3.	Egészségügyi alkalmassági követelmény:	szükséges
2.4.	Szakmai gyakorlat területe és időtartama:	2 év, illetve a Színész II. vagy Gyakorlatos színész szakképesítés gyakorlati képzési ideje 50 %-ának megfelelő igazolt színpadi szakmai gyakorlat
2.5.	Szakmai adottságok, készségek felmérése:	szükséges (a magas szintű előadói, színészi ismeretek elsajátításához szükséges fizikai, mentális, pszichés, intellektuális adottságok, képességek, készségek, jártasságok vizsgálata)
2.6.	Pályaalkalmassági követelmény:	-
2.7.	Egyéb feltételek:	Gyakorlati és elméleti képzési idő aránya: gyakorlat: 80% (50%-ban színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat); elmélet: 20%

3. Tervezett képzési idő

3.1.	A képzés óraszám:	480
3.2.	Megengedett hiányzás mértéke:	12% (20% - a Színészi alakítás elmélete és a Színészi alakítás gyakorlati foglalkozások óraszámából; 0% - a Színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat foglalkozások esetén)

4. Tananyagegységek/témakörök/modulok

A képzés tananyagegységeinek/témaköreinek/moduljainak megnevezése ¹ :		Óraszám:
4.1.	Színészi alakítás	480

4.1. Tananyagegység/témakör/modul²

¹ A sorok száma bővíthető.

² A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővíthető.



4.1.1.	Megnevezése ³ :	Színészi alakítás
4.1.2.	Célja:	Cél, hogy a képzésben résztvevő sajátítsa el a Színész I. (Színházi és filmszínész) szakképesítés megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.1.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka.
4.1.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat.
4.1.5.	Óraszám ⁴ :	480
4.1.6.	Beszámítható óraszám ⁵ :	96
4.1.7.	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	Színészi alakítás elmélete
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma ⁶ :	96
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	Színházelméleti (művészetelméleti, esztétikai, színháztörténet) alapismeretek elsajátítása, alkalmazása, továbbá az elemzőképesség, valamint a szakszerű és hatékony kommunikáció fejlesztése: <ul style="list-style-type: none"> • A színház és filmművészet, valamint esztétika jelentős korszakainak, témáinak, kérdéseinek és kihívásainak ismerete • A színpadi és filmes színészi tevékenységhez, valamint a színházi és filmes alkotói folyamathoz szükséges előadói technikai eszközök, módszertani elvek • Mindennapi élethelyzetek feldolgozási technikái • Drámarészletek értő és színvonalas megjelenítésének technikái • A színpad és a film szerepépítési technikái • Szövegértelmezési, elemzési stratégiákat ismerete, azok alkalmazásának módszertana • Beszédelemzési módszerek, a beszédtechnikai fejlesztés, javítás technikái • Különböző szerkezetű, stílusú, műfajú szövegek (vers,

³ Megnevezzék a 4. pontban megadott megnevezéssel.

⁴ Megnevezzék a 4. pontban megadott órásszámmal, és megegyezik a témakörök összórásszámaival.

⁵ Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órásszámba beszámítható - egyéb esetben nem releváns.

⁶ A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) órásszámaival.



		<p>monológ, dialóg) érzelmi, gondolati tartalmai</p> <ul style="list-style-type: none"> • A színpadi éneklés technikai alapjainak, a különböző hangulatú, műfajú dalok (operett, musical, szonon, táncdal, kuplé stb.) műfaji sajátosságainak szakmai ismeretei • A színpadi kifejezéshez szükséges testhasználat kialakításának technikái • Az alkalmazott koreográfiák elsajátításának módszertana • A balettánc, jazz-balett, néptánc mozgásformáinak és stílusainak alapelemei.
2.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	Színészi alakítás gyakorlata
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma ⁷ :	192
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	<p>A színészi eszközrendszer működtetésére való felkészülés, a megvalósítás színvonalának fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Összetett feladatok megoldása próbavezető irányításával • Színészi improvizálás • Drámarészletek értő és színvonalas megjelenítése • Színpadi kapcsolat teremtése • Színpadi szerep megformálása • Színpad és film szerepépítési technikáinak önálló, alkotó alkalmazása • Szépirodalmi verses, prózai és párbeszédes formájú szövegek tagolt, árnyalt és magas szintű, kifejező előadásának technikai megvalósítása • Beszédelemzési módszerek, fejlesztő, javító, szinten tartó gyakorlatok alkalmazása • Különböző szerkezetű, stílusú, műfajú szövegek (vers, monológ, dialóg) érzelmi, gondolati tartalmainak kifejezése • Különböző hangulatú, műfajú dalok, zenés művek műfaji sajátosságainak megfelelő énektechnikák alkalmazása • Fizikai kondíció, állóképesség fejlesztése • A test részeinek, izomzatának tudatosítása és kontrollált irányítására • Táncos színészi feladatok színvonalas megoldása
3.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	Színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma ⁸ :	192
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	<p>Színészi alakítás gyakorlása, fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szerepfeladat(ok)ra való felkészülés, a színészi eszközrendszer működtetése • Szerepfeladat(ok) végrehajtása, a színészi eszközrendszer működtetése • Dramaturgiai szempontból jelentős szerepfeladat megvalósítása <p>A foglalkozás óraszámából hiányzás nem megengedett. Az előírt színpadi, előadói gyakorlat (1 év, illetve a gyakorlati képzési idő 50 %-ának megfelelő) teljesítéséről igazolás kerül</p>

⁷ A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) órászámával.

⁸ A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) órászámával.



		kiállításra.
4.1.8.	A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A képzés egy tananyagegységből (modulból) áll. A képzés modulzáró vizsgával zárul, melynek megfelelő minősítésű teljesítése esetén a résztvevő részére Modulzáró igazolás kerül kiállításra.

5. Csoportlétszám

5.1.	Maximális csoportlétszám ⁵ :	25 fő
------	---	-------

5. A képzésben részt vevő teljesítményét értékelő rendszer leírása

Jzakképzés esetén: (Szt. végrehajtásáról szóló 12/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 20. § (1) bekezdés b) pont.) A szakmai képzés képzési programja tartalmazza a képzésben részt vevő személy tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módjait, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formáit is.

6.1.	Előzetes tudásmérés (diagnosztikus) értékelés: Résztevő kérésére biztosított.
6.2.	Képzés közbeni (fejlesztő) értékelés: A fejlesztő értékelés szerepe, hogy a képzésben résztvevők fejlődését támogassa, a tanulási igényeket pontosítsa, az oktatók tanulásszervezési feladatait segítse. A képzés közbeni fejlesztő értékelés, az írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének módjai lehetnek: <ul style="list-style-type: none"> • Visszakérdezés, • Gyakorlati feladatmegoldás, • Képzésben résztvevő visszajelzései, • Beszélgetés, • Feladatlap kitöltése, • Házi feladat ellenőrzése, • Írásbeli felelet. A fenti fejlesztő értékeléshez nem tartozik minősítés, a tanulási és tanítási folyamatokat szolgálja. Résztevő záró (szummatív) értékelése:
6.3.	A képzés modulzáró vizsgával zárul, mely elméleti és gyakorlati vizsgatevékenységből áll. Szóbeli vizsgatevékenység: A szakmai követelményekben megfogalmazott színházelméleti, esztétikai, működéstani, szervezési, jogi alapismeretek bemutatása a képző intézmény által meghatározott kötelező, illetve ajánlott szakirodalom valamint a képző intézmény által összeállított tételsorban szereplő vizsgakérdések alapján. Gyakorlati vizsgatevékenység: Összetett, dramaturgiai szempontból jelentős szerep színpadi vagy bábszínpadi repertoáron szereplő színpadi előadásban vagy nyilvános vizsgaelőadásban, professzionális keretek között történő megformálása. A modulzáró vizsga gyakorlati vizsgatevékenysége alól felmentés lehetséges, feltétele: a Színész II. vagy Gyakorlatos színész képesítés megszerzését követő legalább egy éves – a hatályos rendeletben nemzeti vagy kiemelt színházi szervezatként besorolt intézményben teljesített – szakmai gyakorlat során eljátszott több szerep igazolása. A modulzáró vizsgán megszerezhető minősítések: Megfelelt/Nem felelt meg. A megszerezhető minősítéshez tartozó követelményszintek: Megfelelt - a modulzáró vizsga szóbeli és gyakorlati részén is legalább 50%-os eredmény elérése Nem felelt meg - a modulzáró vizsga szóbeli és/vagy gyakorlati részén 49%-os vagy az alatti eredmény elérése Megfelelt minősítés esetén a résztvevő részére Modulzáró igazolás kerül kiállításra.

⁵ Zárt rendszerű elektronikus távoktatás esetén nem releváns.



7. A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei

7.1.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás megnevezése:	TANÚSÍTVÁNY 2013. évi LXXVII. törvény 13/B. § 11/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 22. § (1)
7.2.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	<ul style="list-style-type: none"> • Az előírt színpadi, előadói gyakorlat (1 év, illetve a gyakorlati képzési idő 50 %-ának megfelelő) teljesítése alapján kiállított igazolás megléte, és • a modulzáró vizsga megfelelt minősítésű teljesítése alapján kiállított Modulzáró igazolás megléte.

8. A képzési program végrehajtásához szükséges feltételek

8.1.	Személyi feltételek:	Felsőfokú szakirányú (színházművészeti szakember, illetve művész) végzettséggel vagy felsőfokú végzettséggel és közoktatásvezetői szakirányú végzettséggel vagy középfokú szakirányú végzettséggel és legalább 3 év szakirányú szakmai tapasztalattal rendelkező oktató.
8.2.	Személyi feltételek biztosításának módja:	Az oktatót a képző intézmény foglalkoztatja munkaszerződéssel, megbízási szerződéssel vagy az oktató alkalmazását bizonyító más szerződéssel.
8.3.	Tárgyi feltételek:	<p>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét igénylő képzési rész esetén: A résztvevők létszámának megfelelő oktatóterem a hozzá kapcsolódó berendezési tárgyak: flipchart tábla vagy kivetítő, tanulói és tanári létszámnak megfelelő asztal és szék, laptop/személyi számítógép, szoftverek, internetelérés.</p> <p>A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő, képzési rész esetén:</p> <ul style="list-style-type: none"> • intézmény részéről: a képzési program megvalósításához szükséges számítástechnikai eszközök, internetelérés, a képzési programban alkalmazott szoftverek; • képzésben résztvevő részéről: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközök (például laptop/személyi számítógép/tablet/okostelefon, mikrofon, webkamera) és internetelérés. <p>Eszközjegyzék:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A gyakorlati képzéshez és a modulzáró vizsga gyakorlati vizsgatevékenységéhez a szerepfeladatok megvalósításához szükséges eszközök, kellékek, jelmezek. • Professzionális szcenikai feltételrendszerrel rendelkező színpadi játéktér. • Elméleti oktatásra, szóbeli modulzáró vizsgára alkalmas terem. • Számítógépes munkaállomás, nyomtató, internet kapcsolat.
8.4.	Tárgyi feltételek biztosításának módja:	A képzéshez szükséges tárgyi feltételek, eszközök meglétét a felnőttképző tulajdonjog, használati jog, bérleti jogviszony vagy egyéb használatra irányuló jogviszony alapján biztosítja. A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő képzési rész esetén a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközöket és internetelérést a képzésben résztvevő saját eszközeiként biztosítja.

8.5.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek:	-
8.6.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek biztosításának módja:	-

3. Képesítő vizsga

A képesítő vizsgát nem a képző intézmény szervezi és bonyolítja. A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítés megszerzésére irányuló képesítő vizsgát a nemzeti akkreditálásról szóló törvény szerinti akkreditáló szerv által személytanúsító szervezetként **akkreditált vizsgaközpont szervezhet**. A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása a <https://szakkesepites.ikk.hu/> weblapon érhető el a programkövetelmények menüpontban. A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerzett képesítő bizonyítvány államilag elismert, önálló végzettségi szintet nem biztosító szakképesítést tanúsít.

A képesítő vizsgára bocsátás feltétele:



A szakmai képzés követelményeinek teljesítéséről (7.1. pont) a képző intézmény által a felnőttképzési adatszolgáltatási rendszerben kiállított tanúsítvány.

Egyéb feltételek:

- A képzési programban előírt színpadi, előadói gyakorlat (1 év, illetve a gyakorlati képzési idő 50 %-ának megfelelő) teljesítéséről szóló igazolás.
- Modulzáró vizsga eredményes letétele.
- Színpadi-, filmszínészi tevékenységgel kapcsolatos referencia, ajánlás (igazgató, rendező) bemutatása.



10. Az előzetes minősítés tenve

Szakértő nyilatkozata:	A képzési program előzetes minősítése megtörtént.
Az előzetes minősítés helye:	Budapest
Az előzetes minősítés időpontja:	2024.10.09.
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő neve:	Cservák Mónika
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő nyilvántartási száma:	FSZ/2021/000155
Felnőttképzési szakértő aláírása:	
Felnőttképző intézmény képviselőjének aláírása:	

SZAKÉRTŐI VÉLEMÉNY

Képzés (képzési program) megnevezése	Színész I. (Színházi és filmszínész)
Felnőttképző megnevezése és engedélyszáma:	VOKE Vasutas Zene- és Képzőművészeti Iskola E/2021/000135
Szakértői megállapítások	
<p>1. A képzési program tartalma megfelel a felnőttképzésről szóló 2013. évi LXXVII. törvénynek és szakmai oktatás vagy szakmai képzés esetén a szakképzésről szóló törvénynek és a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról szóló kormányrendeletnek.</p> <p>2. A képzési programban meghatározott tartalommal, feltételekkel és módon, valamint a képzéssel érintett célcsoport számára megszerezhető a képzési programban megjelölt kompetenciák.</p> <p>3. A képzési program minden oldala folyamatos oldalszámozással van ellátva, és az összefűzésre úgy került sor, hogy annak szétválasztására sérülésmentesen nincs lehetőség.</p>	
Szakértői vélemény kelte	Budapest, 2024.10.09.
Felnőttképzési szakértő neve, nyilvántartási száma	Cservák Mónika FSZ/2021/000155
Felnőttképzési szakértő aláírása	