

KÉPZÉSI PROGRAM

Színész I. (Színházi és filmszínész)

Actor I (Theatre and film)

Schauspieler I (Theater- und Filmschauspieler)

PROGRAMKÖVETELMÉNY AZONOSÍTÓ SZÁMA: 02155064

A PROGRAMKÖVETELMÉNY MEGJELENÉSÉNEK DÁTUMA: 2020. 10. 29.

A képzési program tartalma kizárólag a fejlécben szereplő képző tulajdonát képezi, minden módosítás, közzététel, terjesztés vagy kereskedelmi hasznosítás a képző kifejezett hozzájárulása nélkül a 1999. évi LXXVI. törvény a szerzői jogról és a Polgári Törvénykönyv megsértését jelenti.



KÉPZÉSI PROGRAM

1. A képzési program alapadatai

1.1.1.	Képzés magyar nyelvű megnevezése:	Színész I. (Színházi és filmszínész)
1.1.2.	Képzés angol nyelvű megnevezése: (Title of training)	Actor I (Theatre and film)
1.1.3.	Képzés német nyelvű megnevezése: (Titel der Ausbildung)	Schauspieler I (Theater- und Filmschauspieler)
1.2.	A képzés célja:	A képzés célja, hogy a résztvevők a tanulási folyamat során elsajátítsák a Színész I. (Színházi és filmszínész) szakképesítés megszerzéséhez szükséges ismereteket és kompetenciákat, valamint képesek legyenek azok alkalmazására.
1.3.	A képzés célcsoportja:	A képzés célcsoportját jelenti minden olyan személy, aki a képzési programmal elérhető ismeretek és kompetenciák megszerzését tűzte ki célként maga elé.
1.4.	A képzés során megszerezhető kompetenciák:	<p>A képzésben résztvevő a képzés végére:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Megismeri, átlátja, rend-szerezi a színpadi és filmes színészi tevékenységhez, valamint a színházi és filmes alkotói folyamathoz szükséges előadói technikai eszközöket, módszertani elveket. • Érti, ismeri a mindennapi élet helyzeteinek feldolgozási technikáit, a dráma-részletek értő és színvonalas megjelenítésének mód-szertanát, a színpad és a film szerepépítési technikáit. • Ismeri a szövegértelmezési, elemzési stratégiákat, azok alkalmazásának módszertanát. • Ismeri a beszédelemzési módszereket, a beszéd-technikai fejlesztés, javítás technikáit. • Átlátja, a különböző szerkezetű, stílusú, műfajú szövegek (vers, monológ, dialóg) érzelmi, gondolati tartalmainak kifejezését. • Pontos szakmai ismeretek-vel rendelkezik a színpadi éneklés technikai alapjairól, a különböző hangulatú, műfajú dalok (operett, musical, szonon, táncdal, kuplé stb.) műfaji sajátosságairól. • Átlátja és ismeri a színpadi kifejezéshez szükséges testhasználat kialakításának technikáit, az alkalmazott koreográfiák elsajátításának módszertanát, a balett-tánc, jazz-balett, néptánc mozgásformáinak és stílusainak alapelemeit. • Átlátja a színház és film-művészet, valamint esztétika jelentős korszakait, témáit, kérdéseit és kihívásait.

		<p>A szakképesítéssel rendelkező legfontosabb munkatevékenységei, melyekre a résztvevő a képzés végére képes lesz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • a kijelölt próbafolyamatban alkotó módon közreműködik, megfelelő beszéd- és mozgáskészséggel, szakmai felkészültséggel teljesíti színészi feladatait színpadi és forgatási feltételrendszerben, • dramaturgiai jelentőségű szerepben alkotó módon gyakorolja a színészi ismereteit, szerepalkotási és tanulási módszereit, játéktílusait, technikáit, • szerepalkotása során tudatosan és kreatív módon alkalmazza pszichikai adottságait és elmélyült szakmai elméleti ismereteit, • szerepalkotása során tudatosan és kreatív módon alkalmazza beszéd-, mozgás- és alakító készségét, széles körű gyakorlati ismereteit, • különböző műfajú szövegeket, dalokat, zeneszámokat élményszerű formában szólaltat meg • szerepformálása során alkalmazkodik az előadás színpadtechnikai, filmtechnikai igényeihez, • a színház- és filmművészethez kapcsolódó egyéb területeken (szinkronszínészet, pódiumművészet, média-műfajok) is képes színészi feladatokat ellátni.
--	--	---

2. A képzésbe való bekapcsolódás és részvétel feltételei

2.1.	Iskolai végzettség:	érettségi végzettség
2.2.	Szakmai végzettség:	54 212 03 Színész II. vagy Gyakorlatos színész (a szakmairány megjelölésével)
2.3.	Szakmai gyakorlat időtartama:	2 év, illetve a Színész II. vagy Gyakorlatos színész szakképesítés gyakorlati képzési ideje 50 %-ának megfelelő igazolt színpadi szakmai gyakorlat
2.4.	Egészségügyi alkalmasság:	szükséges
2.5.	Előzetesen elvárt ismeretek:	–
2.6.	Egyéb feltételek:	Szakmai adottságok, készségek felmérése: szükséges (a magas szintű előadói, színészi ismeretek elsajátításához szükséges fizikai, mentális, pszichés, intellektuális adottságok, képességek, készségek, jártasságok vizsgálata)



3. Tervezett képzési idő

3.1.	A képzés óraszámja:	480 Gyakorlati és elméleti képzési idő aránya: gyakorlat: 80% (50%-ban színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat); elmélet: 20%
3.2.	Megengedett hiányzás mértéke:	12% (20% - a Színészi alakítás elmélete és a Színészi alakítás gyakorlata foglalkozások óraszámából); 0% - a Színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat foglalkozások esetén)

4. A képzés tananyagegységei

	A képzés tananyagegységeinek megnevezése:	Óraszámja:
4.1.	Színészi alakítás	480

4.1. Tananyagegység

4.1.1.	Megnevezése:	Színészi alakítás
4.1.2.	Célja:	A tananyagegység célja, hogy a képzésben résztvevő sajátítsa el a Színész I. (Színházi és filmszínész) szakképesítés megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.1.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő – személyes vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló – jelenlétét igénylő kontaktórák, egyéni vagy csoportos képzés munkaformái lehetnek: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka.
4.1.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/képzési rész/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport vagy az egyén igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.1.5.	Óraszámja:	480
4.1.6.	Beszámítható óraszámja: ¹	240
4.1.7.	Tartalma:	Színészi alakítás elmélete – 96 óra Színházelméleti (művészetelméleti, esztétikai, színháztörténet) alapismeretek elsajátítása, alkalmazása, továbbá az elemzőkészség, valamint a szakszerű és hatékony kommunikáció fejlesztése: • A színház és filmművészet, valamint esztétika jelentős korszakainak,

¹ Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órázámba beszámítható, egyéb esetben nem releváns.

		<p>témáinak, kérdéseinek és kihívásainak ismerete</p> <ul style="list-style-type: none"> • A színpadi és filmes színészi tevékenységhez, valamint a színházi és filmes alkotói folyamathoz szükséges előadói technikai eszközök, módszertani elvek • Mindennapi élethelyzetek feldolgozási technikái • Drámarészletek értő és színvonalas megjelenítésének technikái • A színpad és a film szerepépítési technikái • Szövegértelmezési, elemzési stratégiákat ismerete, azok alkalmazásának módszertana • Beszédelemzési módszerek, a beszédtechnikai fejlesztés, javítás technikái • Különböző szerkezetű, stílusú, műfajú szövegek (vers, monológ, dialóg) érzelmi, gondolati tartalmai • A színpadi éneklés technikai alapjainak, a különböző hangulatú, műfajú dalok (operett, musical, szonon, táncdal, kuplé stb.) műfaji sajátosságainak szakmai ismeretei • A színpadi kifejezéshez szükséges testhasználat kialakításának technikái • Az alkalmazott koreográfiák elsajátításának módszertana • A balettánc, jazz-balett, néptánc mozgásformáinak és stílusainak alapelemei. <p>Színészi alakítás gyakorlata – 192 óra</p> <p>A színészi eszközrendszer működtetésére való felkészülés, a megvalósítás színvonalának fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Összetett feladatok megoldása próbavezető irányításával • Színészi improvizálás • Drámarészletek értő és színvonalas megjelenítése • Színpadi kapcsolat teremtése • Színpadi szerep megformálása • Színpad és film szerepépítési technikáinak önálló, alkotó alkalmazása • Szépirodalmi verses, prózai és párbeszéd formájú szövegek tagolt, árnyalt és magas szintű, kifejező előadásának technikai megvalósítása • Beszédelemzési módszerek, fejlesztő, javító, szinten tartó gyakorlatok alkalmazása • Különböző szerkezetű, stílusú, műfajú szövegek (vers, monológ, dialóg) érzelmi, gondolati tartalmainak kifejezése • Különböző hangulatú, műfajú dalok, zenés művek műfaji sajátosságainak megfelelő énektechnikák alkalmazása • Fizikai kondíció, állóképesség fejlesztése • A test részeinek, izomzatának tudatosítása és kontrollált irányítására • Táncos színészi feladatok színvonalas megoldása <p>Színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat – 192 óra</p> <p>Színészi alakítás gyakorlása, fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szerepfeladat(ok)ra való felkészülés, a színészi eszközrendszer működtetése • Szerepfeladat(ok) végrehajtása, a színészi eszközrendszer működtetése • Dramaturgiai szempontból jelentős szerepfeladat megvalósítása
4.1.8.	A tananyagegység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A képzés egy tananyagegységből (modulból) áll. A képzés modulzáró vizsgával zárul, melynek megfelelő minősítésű teljesítése esetén a résztvevő részére Modulzáró igazolás kerül kiállításra.

		A Színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat foglalkozásairól hiányzás nem megengedett. Az előírt színpadi, előadói gyakorlat (1 év) teljesítéséről igazolás kerül kiállításra.
--	--	---

5. Csoportlétszám

5.1	Maximális csoportlétszám: ² (fő)	40 fő
-----	---	-------

6. A képzésben részt vevő teljesítményét értékelő rendszer leírása

(valamint, ha a képzés számonkérést tartalmaz, akkor a számonkérés módja, pótlás lehetősége és annak módja, továbbá a képzés befejezésének feltétele)

6.1. ³	<p>Előzetes tudásmérés (diagnosztikus) értékelés résztvevő kérésére biztosított.</p> <p>A képzésben résztvevő előrehaladását képzés közben fejlesztő értékelés keretében értékeljük. A fejlesztő értékelés szerepe, hogy a képzésben résztvevők fejlődését támogassa, a tanulási igényeket pontosítsa, az oktatók tanulásszervezési feladatait segítse.</p> <p>A képzés közbeni fejlesztő értékelés módjai lehetnek: Visszakérdezés, Gyakorlati feladatmegoldás, Képzésben résztvevő visszajelzése, Beszélgetés, Feladatlap kitöltése, (ön)ellenőrző kérdések.</p> <p>A fejlesztő értékelés nem tartalmaz számonkérést, nem tartozik hozzá minősítés, a tanulási és tanítási folyamatokat szolgálja.</p> <p>A képzéshez számonkérés (modulzáró vizsga) kapcsolódik, mely a képzés befejezésének feltétele.</p> <p>A számonkérés a képzési programban meghatározott tanulási eredmények elérésének vizsgálatára irányul, a felnőttképző intézmény szervezésében valósul meg és a tanúsítvány kiállításának feltétele. A számonkérés a képzés végén kerül megtartásra, feladatait, követelményeit és értékelési szempontjait a képző intézmény állítja össze a képzés céljának és tartalmának megfelelően.</p> <p>1.) A számonkérés módja</p> <p>A képzés jellegéhez illeszkedően, a képző intézmény döntése alapján az alábbi számonkérési módok kombinációjával valósul meg:</p> <ul style="list-style-type: none">szóbeli vizsgarész: A szakmai követelményekben megfogalmazott színházelméleti, esztétikai, működéstani, szervezési, jogi alapismeretek bemutatása a képző intézmény által meghatározott kötelező, illetve ajánlott szakirodalom, valamint a képző intézmény által összeállított tételsorban szereplő vizsgakérdések alapján.gyakorlati vizsgarész: Összetett, dramaturgiai szempontból jelentős szerep színpadi vagy bábszínpadi repertoáron szereplő színpadi előadásban vagy nyilvános vizsgaelőadásban, professzionális keretek között történő megformálása. <p>A modulzáró vizsga gyakorlati vizsgatevékenysége alól felmentés lehetséges, feltétele: feltétele: a Színész II. vagy Gyakorlatos színész képzés megszerzését követő legalább egy éves – a hatályos rendelethez nemzeti vagy kiemelt színházi szervezatként besorolt intézményben teljesített – szakmai gyakorlat során eljátszott több</p>
-------------------	---

² Zárt rendszerű elektronikus távközlés esetén nem releváns.

³ A képzési program 6.1. pontjában a felnőttképző intézmény szervezésében megvalósuló értékelő rendszer kerül bemutatásra. A képesítő vizsgát nem a képző intézmény szervezi és bonyolítja. A szakképzés megszerzésére irányuló képesítő vizsgát a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról a 12/2020. (II. 7.) Korm. rendeletben szabályozottak szerint, vizsgáztatási engedéllyel rendelkező akkreditált szakképzési vizsgaközpont szervezheti. A képesítő vizsga megszerzéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása a képzési program előzetes minősítésekor hatályos programkövetelményben érhető el.



<p>szerep igazolása.</p> <p>2) Minősítések</p> <p>Vizsgarészenként megszerezhető minősítések:</p> <ul style="list-style-type: none">• Megfelelt• Nem felelt meg <p>A megszerezhető minősítésekhez tartozó követelményszintek:</p> <ul style="list-style-type: none">• Megfelelt: legalább 50%-os teljesítmény• Nem felelt meg: 49% vagy az alatti teljesítmény <p>A számonkérésen (modulzáró vizsga) megszerezhető minősítések:</p> <ul style="list-style-type: none">• Megfelelt• Nem felelt meg <p>A megszerezhető minősítésekhez tartozó követelményszintek:</p> <ul style="list-style-type: none">• Megfelelt: mindkét vizsgarészen megszerzett „Megfelelt” minősítés• Nem felelt meg: legalább az egyik vizsgarészen „Nem felelt meg” minősítés <p>Megfelelt minősítés esetén a résztvevő részére Modulzáró igazolás kerül kiállításra.</p> <p>3) Pótlás, javítás lehetősége</p> <ul style="list-style-type: none">• „Nem felelt meg” minősítésű szóbeli vizsgarész a résztvevő kérésére egy alkalommal megismételhető. Időpontját a képző intézmény határozza meg, lebonyolítása az 1)-es pontban leírtakkal azonos módon történik.• Elmulasztott szóbeli vizsgarész a résztvevő kérésére egy alkalommal pótolható. Időpontját a képző intézmény határozza meg, lebonyolítása az 1)-es pontban leírtakkal azonos módon történik. <p>Elmulasztott, illetve „Nem felelt meg” minősítésű gyakorlati vizsgarész javítására és pótlására nincs lehetőség.</p> <p>4) A képzés befejezésének feltétele: a számonkérés (vizsga) „Megfelelt” minősítésű teljesítése.</p>

7. A képzés zárása

7.1.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás megnevezése:	TANÚSÍTVÁNY 2013. évi LXXVII. törvény 13/B. § 11/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 22. § (1)
7.2.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának, a képzés befejezésének feltétele(i):	A képzés elvégzéséről szóló tanúsítvány kiadásának feltétele(i): <ul style="list-style-type: none">• a képzésen való részvétel - a képzésben résztvevővel kötött felnőttképzési szerződésben meghatározott hiányzás mértékének, illetve a megengedett hiányzás mértékének túllépése esetén a képzésben részt vevő személyt érintő következményeknek a figyelembevételével,• a felnőttképző intézmény szervezésében megvalósuló számonkérés (modulzáró vizsga) Megfelelt minősítésű teljesítése.



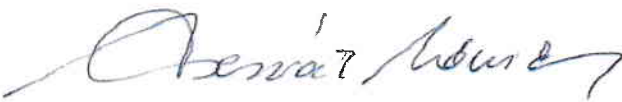

8. A képzési program végrehajtásához szükséges feltételek

8.1.	Személyi feltételek:	<ul style="list-style-type: none">• A képzési program tartalmához illeszkedő felsőfokú végzettségű oktató, vagy• felsőfokú végzettségű és a képzési program tartalmához illeszkedő legalább 3 éves szakmai tapasztalattal rendelkező oktató, vagy• a képzési program tartalmához illeszkedő középfokú végzettségű és a képzési program tartalmához illeszkedő legalább 3 éves szakmai tapasztalattal rendelkező oktató, vagy• középfokú végzettségű és a képzési program tartalmához illeszkedő legalább 5 éves szakmai tapasztalattal rendelkező oktató, vagy• legalább 10 éves, a képzési program tartalmához illeszkedő szakmai tapasztalattal rendelkező oktató.
8.2.	Személyi feltételek biztosításának módja:	Az oktatót a képző intézmény foglalkoztatja munkaszerződéssel, megbízási szerződéssel vagy az oktató alkalmazását bizonyító más szerződéssel vagy megállapodással.
8.3.	Tárgyi feltételek:	<p>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét igénylő képzési rész esetén:</p> <ul style="list-style-type: none">• A résztvevők létszámának megfelelő oktatóterem és a hozzá kapcsolódó berendezési tárgyak: (flipchart) tábla vagy kivetítő, résztvevői és oktatói létszámnak megfelelő asztal és szék,• laptop/személyi számítógép, nyomtató, szoftverek, internetelérés. <p>A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő képzési rész esetén:</p> <ul style="list-style-type: none">• intézmény részéről: a képzési program megvalósításához szükséges számítástechnikai eszközök, nyomtató, internetelérés, a képzési program megvalósításához szükséges szoftverek;• képzésben résztvevő részéről: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközök (például laptop/személyi számítógép/tablet/okostelefon, mikrofon, webkamera) és internetelérés. <p>Eszközjegyzék:</p> <ul style="list-style-type: none">• A gyakorlati képzéshez és a modulzáró vizsga gyakorlati vizsgatevékenységéhez a szerepfeladatok megvalósításához szükséges eszközök, kellékek, jelmezek.• Professzionális szcenikai feltételrendszerrel rendelkező színpadi játéktér.• Elméleti oktatásra, szóbeli modulzáró vizsgára alkalmas terem.
8.4.	Tárgyi feltételek biztosításának módja:	A képzéshez szükséges tárgyi feltételek, eszközök meglétét a felnőttképző tulajdonjog, használati jog, bérleti jogviszony vagy egyéb használatra irányuló jogviszony, vagy más megállapodás alapján biztosítja. A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő képzési rész esetén: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközöket és internetelérést a képzésben résztvevő saját eszközeiként biztosítja.
8.5.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek:	Nincsenek.



8.6.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek biztosításának módja:	--
8.7.	A képesítő vizsgához ⁴ kapcsolódó speciális feltétel:	<p>A képesítő vizsgára bocsátás feltételei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • képzési tanúsítvány • modulzáró vizsga eredményes letétele • a képzési programban előírt színpadi gyakorlat (legalább 1 év) teljesítéséről szóló igazolás • színpadi-, filmszínészi tevékenységgel kapcsolatos referencia, ajánlás (igazgató, rendező) bemutatása.

9. Az előzetes minősítés ténye

Szakértő nyilatkozata:	A képzési program előzetes minősítése megtörtént.
Az előzetes minősítés helye:	Albertirsa Pesti út 60.
Az előzetes minősítés időpontja:	2026.05.21.
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő neve:	Cservák Mónika
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő nyilvántartási száma:	FSZ/2021/000155
Felnőttképzési szakértő aláírása:	
Felnőttképző intézmény képviselőjének aláírása:	

⁴ A képesítő vizsgát nem a képző intézmény szervezi és bonyolítja. A szakképesítés megszerzésére irányuló képesítő vizsgát a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról a 12/2020. (II. 7.) Korm. rendeletben szabályozottak szerint, vizsgáztatási engedéllyel rendelkező akkreditált szakképzési vizsgaközpont szervezheti. A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása a képzési program előzetes minősítésekor hatályos programkövetelményben érhető el.



SZAKÉRTŐI VÉLEMÉNY

Képzés (képzési program) (magyar, angol és német nyelvű) megnevezése	Színész I. (Színházi és filmszínész)
	Actor I (Theatre and film)
	Schauspieler I (Theater- und Filmschauspieler)
Felnőttképző megnevezése és engedélyszáma:	VOKE Vasutas Zene- és Képzőművészeti Iskola E/2021/000135
Szakértői megállapítások	
<p>1 A képzési program tartalma megfelel a felnőttképzésről szóló 2013. évi LXXVII. törvénynek és szakmai oktatás vagy szakmai képzés esetén a szakképzésről szóló törvénynek és a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról szóló kormányrendeletnek.</p> <p>2 A képzési programban meghatározott tartalommal, feltételekkel és módon, valamint a képzéssel érintett célcsoport számára megszereshetők a képzési programban megjelölt kompetenciák.</p> <p>3 A képzési program minden oldala folyamatos oldalszámozással van ellátva.</p>	
Szakértői vélemény kelete	2026.05.21
Felnőttképzési szakértő neve, nyilvántartási száma	Cservák Mónika FSZ/2021/000155
Felnőttképzési szakértő aláírása/elektronikus aláírás	