

KÉPZÉSI PROGRAM

Színész II. (Színházi és filmszínész)

Actor II (Theatre and film)

Schauspieler II (Theater- und Filmschauspieler)

PROGRAMKÖVETELMÉNY AZONOSÍTÓ SZÁMA: 02154062

A PROGRAMKÖVETELMÉNY MEGJELENÉSÉNEK DÁTUMA: 2020. 10. 29.

A képzési program tartalma kizárólag a fejlécben szereplő képző tulajdonát képezi, minden módosítás, közzététel, terjesztés vagy kereskedelmi hasznosítás a képző kifejezett hozzájárulása nélkül a 1999. évi LXXVI. törvény a szerzői jogról és a Polgári Törvénykönyv megsértését jelenti.



Odenár

KÉPZÉSI PROGRAM

1. A képzési program alapadatai

1.1.1.	Képzés magyar nyelvű megnevezése:	Színész II. (Színházi és filmszínész)
1.1.2.	Képzés angol nyelvű megnevezése: (Title of training)	Actor II (Theatre and film)
1.1.3.	Képzés német nyelvű megnevezése: (Titel der Ausbildung)	Schauspieler II (Theater- und Filmschauspieler)
1.2.	A képzés célja:	A képzés célja, hogy a résztvevők a tanulási folyamat során elsajátítsák a Színész II. (Színházi és filmszínész) szakképesítés megszerzéséhez szükséges ismereteket és kompetenciákat, valamint képesek legyenek azok alkalmazására.
1.3.	A képzés célcsoportja:	A képzés célcsoportját jelentő minden olyan személy, aki a képzési programmal elérhető ismeretek és kompetenciák megszerzését tűzte ki célként maga elé.
1.4.	A képzés során megszerezhető kompetenciák:	<p>A képzésben résztvevő a képzés végére:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Megismeri a színházi üzem veszélyforrásait, veszélyhelyzeteit, azok elhárításának módszertanát és eszközeit • Érti, ismeri a színpadi tevékenység balesetvédelmi előírásait • Ismeri színházi üzem kiszolgáló területeinek veszélyforrásait, helyzeteit, balesetvédelmi előírásait • Megismeri a színpadi és filmes színészi tevékenységhez szükséges előadói technikai eszközöket • Érti, ismeri a mindennapi élet helyzeteinek feldolgozási technikáit, a drámarészletek értő és színvonalas megjelenítésének módszertanát, a színpad és a film szerepépítési technikáit • Ismeri a szövegértelmezési, elemzési stratégiákat, azok alkalmazásának módszertanát • Ismeri a beszédelemzési módszereket, a beszédtechnikai fejlesztés, javítás technikáit • Átlátja, a különböző szerkezetű, stílusú, műfajú szövegek (vers, monológ, dialóg) érzelmi, gondolati tartalmainak kifejezését • Pontos szakmai ismeretekkel rendelkezik a színpadi éneklés technikai alapjairól, a különböző hangulatú, műfajú dalok (operett, musical, szonon, táncdal, kuplé stb.) műfaji sajátosságairól - Átlátja és ismeri a színpadi kifejezéshez szükséges testhasználat kialakításának technikáit, az alkalmazott koreográfiák elsajátításának módszertanát, a baletttánc, jazz-balett, néptánc mozgásformáinak és stílusainak alapelemeit • Átlátja a színház és filmművészet, valamint drámairodalom jelentős korszakait, ismeri jelentős drámai alkotásait <p>A szakképesítéssel rendelkező legfontosabb munkatevékenységei,</p>



		<p>melyekre a résztvevő a képzés végére képes lesz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ismeri és betartja a színpadi és filmes alkotás feltétel- és szabályrendszerét • betartja a színházi és filmes alkotó tevékenységhez kapcsolódó munka- és balesetvédelmi szabályokat • az alkotófolyamatok során alkalmazza elemző képességét, elméleti ismereteit, valamint szerepépítési technikáit • a rendezői utasításokat rögzíti, azok betartásával, színpadi és filmes szerepet formál • a színház- és filmművészethez kapcsolódó egyéni, epizód, illetve csoportos szereplői színészi feladatokat • lát el • felkészültsége és tudása szerint, maradéktalanul ellátja a rábízott színházi, filmszínészi próbafeladatokat • belső (színház, stúdió) és külső (pl. vendégszínház, tájelőadás, alkalmi játéktér stb.) helyszínen egyaránt • színpadi, filmes szerepét a próbafolyamat során kialakított esztétikai formában, meghatározott játéktípusban, megfelelő intenzitással és technikai színvonalon eljátssza színpadi előadás, filmfelvétel során.
--	--	--

2. A képzésbe való bekapcsolódás és részvétel feltételei

2.1.	Iskolai végzettség:	érettségi végzettség
2.2.	Szakmai végzettség:	nem szükséges
2.3.	Szakmai gyakorlat:	nem szükséges
2.4.	Egészségügyi alkalmasság:	szükséges
2.5.	Előzetesen elvárt ismeretek:	--
2.6.	Egyéb feltételek:	Szakmai adottságok, készségek felmérése: szükséges (az előadói, színészi ismeretek elsajátításához szükséges fizikai, mentális, pszichés, intellektuális adottságok, képességek, készségek, jártasságok vizsgálata)

3. Tervezett képzési idő

3.1.	A képzés óraszám:	960 Gyakorlati és elméleti képzési idő aránya: gyakorlat: 70% (50%-ban színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat); elmélet: 30%
3.2.	Megengedett hiányzás mértéke:	13% • 20 % (124 óra): a Munkavédelmi ismeretek színházi területen témakör (3 óra), a Színpadi és filmszínészi alakítás elmélete (54 óra), és a Színpadi és filmszínészi alakítás gyakorlata foglalkozások (67 óra) óraszámából; • 0 % (0 óra) - a Színpadi, előadó-művészeti szakmai gyakorlat - Színész II. foglalkozások esetén.

4. A képzés tananyagegységei



	A képzés tananyagegységeinek megnevezése:	Óraszám:
4.1.	Munkavédelmi ismeretek színházi munkaterületeken	18
4.2.	Színpadi és filmszínészi alakítás	942

4.1. Tananyagegység

4.1.1.	Megnevezése:	Munkavédelmi ismeretek színházi munkaterületeken
4.1.2.	Célja:	A tananyagegység célja, hogy a képzésben résztvevő megismerje és elsajátítsa a színházi munkaterületeken jellemző, alkalmazandó munkavédelmi ismereteket.
4.1.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő – személyes vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló – jelenlétét igénylő kontaktórák, egyéni vagy csoportos képzés munkaformái lehetnek: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka.
4.1.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/képzési rész/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport vagy az egyén igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.1.5.	Óraszám:	18
4.1.6.	Beszámítható óraszám: ¹	18
4.1.7.	Tartalma:	Munkavédelmi ismeretek színházi munkaterületeken - 18 óra elmélet <ul style="list-style-type: none"> • A színházi üzem veszélyforrásai, veszélyhelyzetei • A színházi üzem veszélyforrásainak, veszélyhelyzeteinek elhárítási módszertana és eszközei • A színházi tevékenység balesetvédelmi előírásai • A színházi üzem kiszolgáló területeinek veszélyforrásai, helyzetei, balesetvédelmi előírásai
4.1.8.	A tananyagegység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A tananyagegység modulzáró vizsgával zárul, melynek megfelelt minősítésű teljesítése esetén a résztvevő részére Modulzáró igazolás kerül kiállításra.

¹ Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés óraszámába beszámítható, egyéb esetben nem releváns.

4.2. Tananyagegység

4.2.1.	Megnevezése:	Színpadi és filmszínészi alakítás
4.2.2.	Célja:	A tananyagegység célja, hogy a képzésben résztvevő sajátítsa el a Színész II. (Színházi és filmszínész) szakképesítés megszerzéséhez szükséges szakmai elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.2.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő – személyes vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló – jelenlétét igénylő kontaktórás, egyéni vagy csoportos képzés munkaformái lehetnek: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka.
4.2.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/képzési rész/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport vagy az egyén igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projektmódszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.2.5.	Óraszám:	942
4.2.6.	Beszámítható óraszám: ²	400
4.2.7.	Tartalma:	<p>Színpadi és filmszínészi alakítás elmélete - 270 óra elmélet</p> <p>Színházelméleti (dráma- és színháztörténeti, művelődéstörténeti filmtörténeti és műelemző, dramaturgiai) alapismeretek elsajátítása, alkalmazása; továbbá az elemzőkészség, valamint a szakszerű és hatékony kommunikáció fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Színpadi és filmes színészi tevékenységhez szükséges előadói technikai eszközök • A mindennapi élet helyzeteinek feldolgozási technikái, a drámarészletek értő és színvonalas megjelenítésének módszertana, a színpad és a film szerepépítési technikái • Szövegértelmezési, elemzési stratégiák, azok alkalmazásának módszertana • Beszédelemzési módszerek, a beszédtechnikai fejlesztés, javítás technikái • Különböző szerkezetű, stílusú, műfajú szövegek (vers, monológ, dialóg) érzelmi, gondolati tartalmainak kifejezése • A színpadi éneklés technikai alapjainak, a különböző hangulatú, műfajú dalok (operett, musical, szonon, táncdal, kuplé stb.) műfaji sajátosságainak szakmai ismeretei • A színpadi kifejezéshez szükséges testhasználat kialakításának technikái, • Az alkalmazott koreográfiák elsajátításának módszertana, • A baletttánc, jazz-balett, néptánc mozgásformáinak és stílusainak alapelemei • A színház és filmművészet, valamint drámairódalom jelentős korszakainak, jelentős drámai alkotásainak ismerete

² *Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés óraszámába beszámítható, egyéb esetben nem releváns.*



		<p>Színpadai és filmszínészi alakítás gyakorlata - 336 óra gyakorlat A színészi eszközrendszer működtetésére, a szerepfeladat végrehajtására való felkészülés, a megvalósítás színvonalának fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Összetett feladatok megoldása próbavezető irányításával • A színpadai és filmes színészi tevékenységhez szükséges előadói technikai adottságok és ismeretek, koncentráció és kontrolláló képesség kialakítása és fejlesztése • Színészi helyzetgyakorlatok improvizálása, a mindennapi élet helyzeteinek feldolgozása, drámarészletek értő és színvonalas megjelenítése • Színpadai kapcsolat teremtése, színpadai szerep megformálása, a színpad és a film szerepépítési technikáinak önálló alkalmazása • Szépirodalmi verses, prózai és párbeszédes formájú szövegek tagolt, árnyalt és kifejező előadásának technikai megvalósítása • Beszédelemzési módszerek, fejlesztő, javító, szinten tartó gyakorlatok alkalmazása • Különböző szerkezetű, stílusú, műfajú érzelmi, gondolati tartalmak kifejezése • Különböző hangulatú, műfajú dalok műfaji sajátosságainak megfelelő énektechnikák alkalmazása • A fizikai kondíció, állóképesség fejlesztése, a test részeinek, izomzatának tudatosítása és kontrollált irányítása • Az elméleti ismereteket, a szöveg-, helyzet- és szerepelemzési módszerek alkotó módon történő felhasználása a gyakorlatban <p>Színpadai, előadó-művészeti szakmai gyakorlat - Színész II. - 336 óra gyakorlat</p> <p>Színészi alakítás gyakorlása, fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szerepfeladat(ok)ra való felkészülés, a színészi eszközrendszer működtetése • Szerepfeladat(ok) végrehajtása, a színészi eszközrendszer működtetése • Dramaturgiai szempontból jelentős szerepfeladat megvalósítása
4.2.8.	A tananyagegység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	<p>A tananyagegység modulzáró vizsgával zárul, melynek megfelelt minősítésű teljesítése esetén a résztvevő részére Modulzáró igazolás kerül kiállításra.</p> <p>A Színpadai, előadó-művészeti szakmai gyakorlat - Színész II. foglalkozásairól hiányzás nem megengedett. Az előírt színpadai gyakorlat (2 év) teljesítéséről igazolás kerül kiállításra.</p>

5. Csoportlétszám

5.1	Maximális csoportlétszám: ³ (fő)	40 fő
-----	---	-------

6. A képzésben részt vevő teljesítményét értékelő rendszer leírása

³ Zárt rendszerű elektronikus távoktatás esetén nem releváns.



(valamint, ha a képzés számonkérést tartalmaz, akkor a számonkérés módja, pótlás lehetősége és annak módja, továbbá a képzés befejezésének feltétele)

6.1.⁴ Előzetes tudásmérés (diagnosztikus) értékelés résztvevő kérésére biztosított.

A képzésben résztvevő előrehaladását képzés közben fejlesztő értékelés keretében értékeljük. A fejlesztő értékelés szerepe, hogy a képzésben résztvevők fejlődését támogassa, a tanulási igényeket pontosítsa, az oktatók tanulásszervezési feladatait segítse.

A képzés közbeni fejlesztő értékelés módjai lehetnek: Visszakérdezés, Gyakorlati feladatmegoldás, Képzésben résztvevő visszajelzése, Beszélgetés, Feladatlap kitöltése, (ön)ellenőrző kérdések.

A fejlesztő értékelés nem tartalmaz számonkérést, nem tartozik hozzá minősítés, a tanulási és tanítási folyamatokat szolgálja.

A képzéshez számonkérés (vizsga) kapcsolódik, mely a képzés befejezésének feltétele.

A számonkérés a képzési programban meghatározott tanulási eredmények elérésének vizsgálatára irányul, a felnőttképző intézmény szervezésében valósul meg és a tanúsítvány kiállításának feltétele. A számonkérés a képzés végén kerül megtartásra, feladatait, követelményeit és értékelési szempontjait a képző intézmény állítja össze a képzés céljának és tartalmának megfelelően.

1) A számonkérés módja

A képzés jellegéhez illeszkedően, a képző intézmény döntése alapján az alábbi számonkérési módok kombinációjával valósul meg:

A Munkavédelmi ismeretek színházi munkaterületeken tananyagegység modulzáró vizsgája vonatkozásában:

- írásbeli vizsgarész: 20 kérdésből álló írásbeli teszt.

A Színpadi és filmszínészi alakítás tananyagegység vonatkozásában:

- szóbeli vizsgarész: A dráma- és színháztörténeti, művelődéstörténeti filmtörténeti és műelemző, dramaturgiai ismeretek bemutatása a képző intézmény által meghatározott kötelező és ajánlott szakirodalom, valamint a képző intézmény által összeállított tételsorban szereplő vizsgakérdések alapján.
- gyakorlati vizsgarész: Színpadi szerep repertoáron szereplő színpadi előadásban vagy nyilvános vizsgaelőadásban, professzionális színpadi feltételrendszerben történő megformálása.

A Színpadi és filmszínészi alakítás tananyagegység modulzáró vizsga gyakorlati vizsgatevékenysége alól felmentés lehetséges, feltétele: legalább kétéves – a hatályos rendeletben nemzeti vagy kiemelt színházi szervezetként besorolt intézményben teljesített – szakmai gyakorlat során eljátszott több szerep igazolása.

2) Minősítések

Vizsgarészenként megszerezhető minősítések:

- Megfelelt
- Nem felelt meg

A megszerezhető minősítésekhez tartozó követelményszintek:

- Megfelelt: legalább 50%-os teljesítmény
- Nem felelt meg: 49% vagy az alatti teljesítmény

⁴ A képzési program 6.1. pontjában a felnőttképző intézmény szervezésében megvalósuló értékelő rendszer kerül bemutatásra. A képesítő vizsgát nem a képző intézmény szervezi és bonyolítja. A szakképesítés megszerzésére irányuló képesítő vizsgát a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról a 12/2020. (II. 7.) Korm. rendeletben szabályozottak szerint, vizsgáztatási engedéllyel rendelkező akkreditált szakképzési vizsgaközpont szervezheti. A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása a képzési program előzetes minősítésekor hatályos programkövetelményben érhető el.

<p>A számonkérésen (vizsgán) megszerezhető minősítések:</p> <ul style="list-style-type: none">• Megfelelt• Nem felelt meg <p>A megszerezhető minősítésekhez tartozó követelményszintek:</p> <ul style="list-style-type: none">• Megfelelt: mindhárom vizsgarészen megszerzett „Megfelelt” minősítés• Nem felelt meg: legalább az egyik vizsgarészen „Nem felelt meg” minősítés <p>A modulzáró vizsgák megszervezhetők a tananyagegységek végén, vagy egyben a képzés végén. Megfelelt minősítés esetén a résztvevő részére Modulzáró igazolás kerül kiállításra. Mindkét modulzáró vizsga Megfelelt minősítésű teljesítése esetén a résztvevő részére a Modulzáró igazolás a két tananyagegység vonatkozásában együttesen is kiállítható.</p> <p>3) Pótlás, javítás lehetősége</p> <ul style="list-style-type: none">• „Nem felelt meg” minősítésű írásbeli és szóbeli vizsgarész a résztvevő kérésére egy alkalommal megismételhető. Időpontját a képző intézmény határozza meg, lebonyolítása az 1)-es pontban leírtakkal azonos módon történik.• Elmulasztott írásbeli és szóbeli vizsgarész a résztvevő kérésére egy alkalommal pótolható. Időpontját a képző intézmény határozza meg, lebonyolítása az 1)-es pontban leírtakkal azonos módon történik. <p>Elmulasztott, illetve „Nem felelt meg” minősítésű gyakorlati vizsgarész javítására és pótlására nincs lehetőség.</p> <p>4) A képzés befejezésének feltétele: a számonkérés (vizsga) „Megfelelt” minősítésű teljesítése.</p>
--

7. A képzés zárása

7.1.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás megnevezése:	TANÚSÍTVÁNY 2013. évi LXXVII. törvény 13/B. § 11/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 22. § (1)
7.2.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának, a képzés befejezésének feltétele(i):	A képzés elvégzéséről szóló tanúsítvány kiadásának feltétele(i): <ul style="list-style-type: none">• a képzésen való részvétel - a képzésben résztvevővel kötött felnőttképzési szerződésben meghatározott hiányzás mértékének, illetve a megengedett hiányzás mértékének túllépése esetén a képzésben részt vevő személyt érintő következményeknek a figyelembevételével,• a felnőttképző intézmény szervezésében megvalósuló számonkérés (vizsga) Megfelelt minősítésű teljesítése.

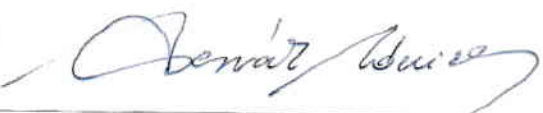



8. A képzési program végrehajtásához szükséges feltételek

8.1.	Személyi feltételek:	<ul style="list-style-type: none"> • A képzési program tartalmához illeszkedő felsőfokú végzettségű oktató, vagy • felsőfokú végzettségű és a képzési program tartalmához illeszkedő legalább 3 éves szakmai tapasztalattal rendelkező oktató, vagy • a képzési program tartalmához illeszkedő középfokú végzettségű és a képzési program tartalmához illeszkedő legalább 3 éves szakmai tapasztalattal rendelkező oktató, vagy • középfokú végzettségű és a képzési program tartalmához illeszkedő legalább 5 éves szakmai tapasztalattal rendelkező oktató, vagy • legalább 10 éves, a képzési program tartalmához illeszkedő szakmai tapasztalattal rendelkező oktató.
8.2.	Személyi feltételek biztosításának módja:	Az oktatót a képző intézmény foglalkoztatja munkaszerződéssel, megbízási szerződéssel vagy az oktató alkalmazását bizonyító más szerződéssel vagy megállapodással.
8.3.	Tárgyi feltételek:	<p>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét igénylő képzési rész esetén:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A résztvevők létszámának megfelelő oktatóterem és a hozzá kapcsolódó berendezési tárgyak: (flipchart) tábla vagy kivetítő, résztvevői és oktatói létszámnak megfelelő asztal és szék, • laptop/személyi számítógép, nyomtató, szoftverek, internetelérés. <p>A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő képzési rész esetén:</p> <ul style="list-style-type: none"> • intézmény részéről: a képzési program megvalósításához szükséges számítástechnikai eszközök, nyomtató, internetelérés, a képzési program megvalósításához szükséges szoftverek; • képzésben résztvevő részéről: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközök (például laptop/személyi számítógép/tablet/okostelefon, mikrofon, webkamera) és internetelérés. <p>Eszközjegyzék:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A gyakorlati képzéshez és a modulzáró vizsga gyakorlati vizsgatevékenységéhez a szerepfeladatok megvalósításához szükséges eszközök, kellékek, jelmezek. • Professzionális szcenikai feltételrendszerrel rendelkező színpadi játéktér. • Elméleti oktatásra, szóbeli modulzáró vizsgára alkalmas terem.
8.4.	Tárgyi feltételek biztosításának módja:	<p>A képzéshez szükséges tárgyi feltételek, eszközök meglétét a felnőttképző tulajdonjog, használati jog, bérleti jogviszony vagy egyéb használatra irányuló jogviszony, vagy más megállapodás alapján biztosítja.</p> <p>A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő képzési rész esetén: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközöket és internetelérést a képzésben résztvevő saját eszközeként biztosítja.</p>
8.5.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek:	Nincsenek.

8.6.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek biztosításának módja:	--
8.7.	A képesítő vizsgához ⁵ kapcsolódó speciális feltétel:	<p>A képesítő vizsgára bocsátás feltételei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • képzési tanúsítvány • valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele • a képzési programban előírt színpadi gyakorlat (legalább 2 év) teljesítéséről szóló igazolás • színpadi-, filmszínészi tevékenységgel kapcsolatos referencia, ajánlás (igazgató, rendező) bemutatása.

9. Az előzetes minősítés ténye

Szakértő nyilatkozata:	A képzési program előzetes minősítése megtörtént.
Az előzetes minősítés helye:	Albertirsa, Pesti út 60
Az előzetes minősítés időpontja:	2026.05.21.
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő neve:	Cservák Mónika
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő nyilvántartási száma:	FSZ/2021/000155
Felnőttképzési szakértő aláírása:	
Felnőttképző intézmény képviselőjének aláírása:	

⁵ A képesítő vizsgát nem a képző intézmény szervezi és bonyolítja. A szakképesítés megszerzésére irányuló képesítő vizsgát a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról a 12/2020. (II. 7.) Korm. rendeletben szabályozottak szerint, vizsgáztatási engedéllyel rendelkező akkreditált szakképzési vizsgaközpont szervezheti. A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatévénységeinek részletes leírása a képzési program előzetes minősítésekor hatályos programkövetelményben érhető el.

SZAKÉRTŐI VÉLEMÉNY

Képzés (képzési program) (magyar, angol és német nyelvű) megnevezése	Színész II. (Színházi és filmszínész)
	Actor II (Theatre and film)
	Schauspieler II (Theater- und Filmschauspieler)
Felnőttképző megnevezése és engedélyszáma:	VOKE Vasutas Zene- és Képzőművészeti Iskola E/2021/000135
Szakértői megállapítások	
<p>1 A képzési program tartalma megfelel a felnőttképzésről szóló 2013. évi LXXVII. törvénynek és szakmai oktatás vagy szakmai képzés esetén a szakképzésről szóló törvénynek és a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról szóló kormányrendeletnek.</p> <p>2 A képzési programban meghatározott tartalommal, feltételekkel és módon, valamint a képzéssel érintett célcsoport számára megszerezhető a képzési programban megjelölt kompetenciák.</p> <p>3 A képzési program minden oldala folyamatos oldalszámozással van ellátva.</p>	
Szakértői vélemény kelete	2026.05.21
Felnőttképzési szakértő neve, nyilvántartási száma	Cservák Mónika FSZ/2021/000155
Felnőttképzési szakértő aláírása/elektronikus aláírás	